



## Rodzinne warsztaty domowe: Emigracja – trudne słowo?

### Dla kogo?

rodziny z dziećmi, ale nie ważne czy macie 5 czy 60 lat – rozwiążcie przygotowane aktywności wspólnie, dzieląc się swoimi doświadczeniami

### Potrzebne materiały:

- dostęp do filmu: <https://www.youtube.com/watch?v=J8arvFb-tfA>
- wydrukowane karty pracy,
- mapa świata,
- kredki lub mazaki,
- kartki papieru (mogą być zadrukowane z jednej strony)

### Cel i efekty:

- integracja międzypokoleniowa,
- poznanie terminów związanych z emigracją

### Przebieg zajęć

#### Część I Wielkie rozmowy i małe rozmówki

1. Obejrzyjcie film, w którym dzieci rozmawiają o swoich doświadczeniach związanych z emigracją. **Wspólnie porozmawiajcie na tematy poruszane w filmie. Przykładowe pytania:**

**Ogólne informacje:** O czym był film? Kto wystąpił w filmie? O czym opowiadały dzieci/kim były dzieci?

**„EMIGRACJA”:** Co to jest „emigracja”? Z czym kojarzy Ci się to słowo? Spróbuj powiedzieć to własnymi słowami.

**„EMIGRANT”:** Jak nazywamy ludzi, którzy wyjechali z własnego kraju? Kto może emigrować? Dzieci? Zwierzęta? Czy wyjazd do dziadków na weekend to emigracja?

**Powody emigracji:** Dlaczego ludzie emigrują?

**Emocje towarzyszące emigracji:** Jak myślisz, czy emigracja jest prosta, czy trudna? Co czują emigranci? Jak dzieci z filmu wspominały swoją szkołę za granicą? Czy dzieci tęskniły za swoimi bliskimi w Polsce?

**Wyjazd i podróż:** Co warto ze sobą zabrać, kiedy się emigruje?

**Kraje i obyczaje:** Jakie znasz kraje? Jakimi językami mówią dzieci, które w nich mieszkają? Czym różnią się te kraje od Twojego? O czym mogą marzyć dzieci, które mieszkają w tym kraju? Czy te marzenia mogą być podobne do Twoich?

**Emigracja – wokół nas:** Czy znasz kogoś, kto wyemigrował? Może jest to ktoś z Twojej rodziny? Znasz historię tej osoby? Może odwiedziłeś ją w czasie wakacji?

2. Ten słowniczek może Wam się przydać w trakcie rozmowy. Postarajcie się użyć go w Waszej dyskusji.

### (Nie)Trudne słowa:

**EMIGRACJA** - wyjazd z ojczyzny na długi czas, czasami nawet na stałe.

**MIGRACJA** - przemieszczanie się (czyli emigracja i imigracja, ale również przeprowadzka w obrębie jednego kraju).

**IMIGRACJA**- przyjazd z zagranicy na długi czas lub na stałe

**EMIGRANT/KA** - osoba, która wyjeżdża z ojczyzny na długi czas lub na stałe. Np. Kasia, która wyprowadziła się z Polski do Niemiec.

**IMIGRANT**- osoba (obcokrajowiec), która przyjeżdża z zagranicy na długi czas lub na stałe. Np. John, który przeprowadził się do Polski z Anglii.

**OBCOKRAJOWIEC** – osoba pochodząca z innego kraju. Dla Polaków będą to np. Włosi i Szwedzi.

**UCHODŹCA** - osoba, która musiała opuścić miejsce swojego zamieszkania z powodu zagrożenia, np. wojny.

**DYSKRIMINACJA** - inne, gorsze traktowanie jakiejś osoby, która różni się np. kolorem skóry

**TOLERANCJA** - szanowanie kogoś, bez względu na to, czym się od nas różni

## **Część II Gimnastyka bez języka**

1. Zabawcie się w kalambury pokazujące emocje. Przykładowe hasła do pokazania: zmartwienie, zadowolenie, smutek, wściekłość, spokój, radość, przerażenie, rozczarowanie, ulga.
2. Wyobraźcie sobie, jak mógłby wyglądać Wasz pierwszy dzień w nowej szkole za granicą. Nie znacie jeszcze nowego języka, w którym rozmawiają Twoi koledzy. Spróbujcie odegrać poniższe scenki bez mówienia!
  - Budynek szkoły jest bardzo duży i łatwo się w nim zgubić. Jest przerwa obiadowa, a Ty od dłuższego szukasz stołówki. Przedstaw sytuację, w której prosisz kolegę o pomoc w jej odnalezieniu.
  - Pokaż kolegom, w jaki sposób przyjechałeś do nowego kraju oraz co lubisz robić w wolnym czasie
  - Zaproponuj nowemu koledze wspólny powrót do domu ze szkoły
  - Poproś kolegę z ławki o pożyczenie czerwonej kredki.
  - Spróbuj pokazać, że bardzo lubisz pływać
  - Spróbuj pokazać, że Twoim ulubionym zwierzęciem jest pies
  - Spróbuj pokazać, że jest Ci zimno

## **Część III Kredki w dłoń!** Zadania przy użyciu kart pracy.

Wydrukujcie załączoną kartę pracy i spróbujcie ją wspólnie rozwiązać. Do tego zadania przydadzą się Wam kredki lub mazaki!

Miłej zabawy!